

PV Patrizia Volpato®

MAGAZINE

11/21

Una **lavorazione unica**, tipica di Venezia: pasta di vetro plasmata nelle storiche **vetrerie Muranesi** in cannette e perle di varie dimensioni e colori, con una **rivisitazione in chiave moderna** per una frangia di vetro davvero originale. Grazie alla **collezione Venezia** Patrizia Volpato ha saputo riscoprire vecchie tradizioni e piacevoli atmosfere per i propri clienti.

Vetro trasparente e ambra per una **frangia** completamente **fatta a mano** attraverso una tecnica storica che prevede che preziose perline e cannette di vetro vengano infilate una ad una su un **filo di seta** con una precisione scrupolosa. Le finiture in grigio o brunito spazzolato o ancora in tortora delle inserzioni in metallo permettono alla tradizione di trovare una chiave moderna di lettura, garantendo che tutte le creazioni di questa linea siano un **abbinamento** perfetto per qualsiasi **ambiente elegante** alla ricerca di un'artisticità raffinata ma sempre attuale. Infine, per gli amanti dell'originalità più evidente, queste composizioni si prestano anche ad una **soluzione innovativa** per cui la frangia si avvolge su stessa offrendo una **luce più soffusa** in quanto filtrata dalla fitta trama in vetro.

A **unique working process**, typical of the Venetian area: glass paste molded within the historical **Murano island glass factories** to finally become small rods and tiny beads of different sizes and colors; everything is then **presented in a modern version** with an extremely original glass fringe. Thanks to **Venezia collection** Patrizia Volpato is therefore capable of rediscovering ancient traditions and charming atmospheres for its clients.

Clear and amber glass for a completely **handmade fringe**, created using a historical technique thanks to which precious glass beads and rods are threaded one by one on a **silk string** with a meticulous precision. Finishes in brushed grey or brass or else in dove grey of the metal insertions enable tradition to find a modern interpretation, this way guaranteeing that any creation belonging to this line can become a **perfect match** for all **elegant environments** with a refined artistry that is yet always up to date. Finally, for all those who love a strong originality, such compositions also offer an **innovative solution** according to which the fringe wraps around itself with a **softer light effect** as it is filtered by a thick glass weft.

Villa Privata / *Private Villa*

Turkey

Art. 4815/S140

Casa privata / *Private House*

Nur Sultan, Kazakistan

Art. 4805/S100

Casa privata / *Private House*

Crimea

Art. 4805/S110

A selection of our projects with Venezia items •

Casa privata / *Private House*

Moscow, Russia

Art. 4805/S80

Villa Privata / *Private Villa*

Switrezland

Art. 4815/S

• Come illuminare un soggiorno moderno

Se vi state chiedendo **come illuminare il soggiorno** della vostra casa ma non sapete da dove cominciare l'articolo di oggi fa al caso vostro. Considerata una delle stanze **più versatili** della casa, proprio per il fatto di poter accogliere **diverse funzioni**, la progettazione delle **luci di un soggiorno** va studiata con attenzione. Deve infatti rispondere a tutte **le necessità e le attività** che siete soliti svolgere in questa stanza, dal guardare la tv, ad **accogliere gli ospiti**, a **leggere un libro** nella vostra poltrona preferita.

• Scegliere la posizione delle luci

Il **primo passo per illuminare il soggiorno** è quella di avere ben in mente la **posizione delle luci** nella stanza, da valutare in base alle **aree funzionali** e agli **arredi** che lo compongono.

La tradizione vuole un **grande lampadario centrale** sulla zona divani, ma la scelta può ricadere anche su una pioggia di **elementi sospesi** che, posizionata in un angolo, funziona come **punto di fuga della stanza**. Inoltre nulla vieta di scegliere una lampada da tavolo dal design importante **per il vostro angolo lettura** o due **lampade a muro** a valorizzare un mobile a cui tenete particolarmente o una parete importante.

Sulla base di queste valutazioni farete **posizionare prese e punti luce** già **in fase di progettazione**, evitando costose modifiche nelle fasi successive.

• Quali tipologie di luci scegliere

Una volta decise le posizioni ottimali delle luci nel vostro soggiorno, dovete solo destreggiarvi tra le **tipologie** che il mondo dell'illuminazione vi mette a disposizione. Accanto alle luci tecniche (**faretti e strip led** ad esempio), le **luci decorative**

Crypto Collection

giocano un **ruolo decisivo** nel rendere un **soggiorno spettacolare** e ben illuminato allo stesso tempo.

• How to brighten up a modern living room

If you are asking yourself **how to brighten up your living room** but you do not know where to start, this article may suit your needs. Being it one of the **most versatile** rooms of every house, as it hosts many **different functions**, the **lighting** concept of a **living room** must be carefully studied. It must in fact adapt to **all necessities and activities** that you usually do in that room,

• Choosing the position of the lights

The **first step to light up your living room** is to keep clearly in mind the **position of the lights** within the room, these have to be considered with regard to the **functional areas** and the **furniture** of the actual space.

Traditional guidelines mention a **big chandelier** above the sofa area, however, we can also opt for many **suspended elements** in an angle, acting like a **vanishing point of the room**. Moreover, there is no reason for not choosing a table lamp with an important design for **your reading corner** or else two **wall lamps** to give value to some piece of furniture you really care for or to a beautiful wall.

On the basis of such considerations, you will make sure that **sockets and light spots** are already **positioned during the design phase**, so as to avoid expensive changes in the following stages.

• Which lighting items?

Once you have decided for the ideal positions of lights in your living room, you will only have to navigate the different **types** of items that the lighting universe offers. Next to technical lights (**spotlights and strip led** for example), **decorative lights** play a **strategic role** in making a **living room magnificent** and well illuminated at the same time.

from watching TV, to **welcoming guests**, as well as to **read a book** in your favorite couch.

Con **soffitti di una certa altezza** il protagonista non può che essere un **lampadario importante**: scegliete un **pezzo scenografico, iconico e prezioso** che lasci a bocca aperta chiunque entri nel vostro soggiorno per la prima volta.

In caso non si abbiano a disposizione grandi altezze il mio consiglio è optare per **lampade da tavolo e lampade da terra coordinate**, a sottolineare il vostro occhio per i dettagli ricercati. Non dimentichiamo come alternativa anche le **lampade a muro**, per anni l'emblema di uno stile troppo retro e oggi **tornate in voga** con innovative proposte di design.

- **NO a troppe luci o a troppo poche**

Una **giusta illuminazione** passa anche per una **giusta misura**. Se da un lato **luci insufficienti** possono far risultare un **soggiorno buio**, dall'altro lato **troppi elementi** rischiano di creare un **ambiente poco confortevole** in cui stare, disturbando addirittura la vista.

Non dimenticate infine di **valorizzare al meglio la luce naturale** che arriva dalle finestre, e insieme a **luci ben posizionate e dal design di carattere** il vostro soggiorno brillerà di luce propria.

Flow Collection

**Dressing your
environment is like
dressing yourself**

Prisma Collection

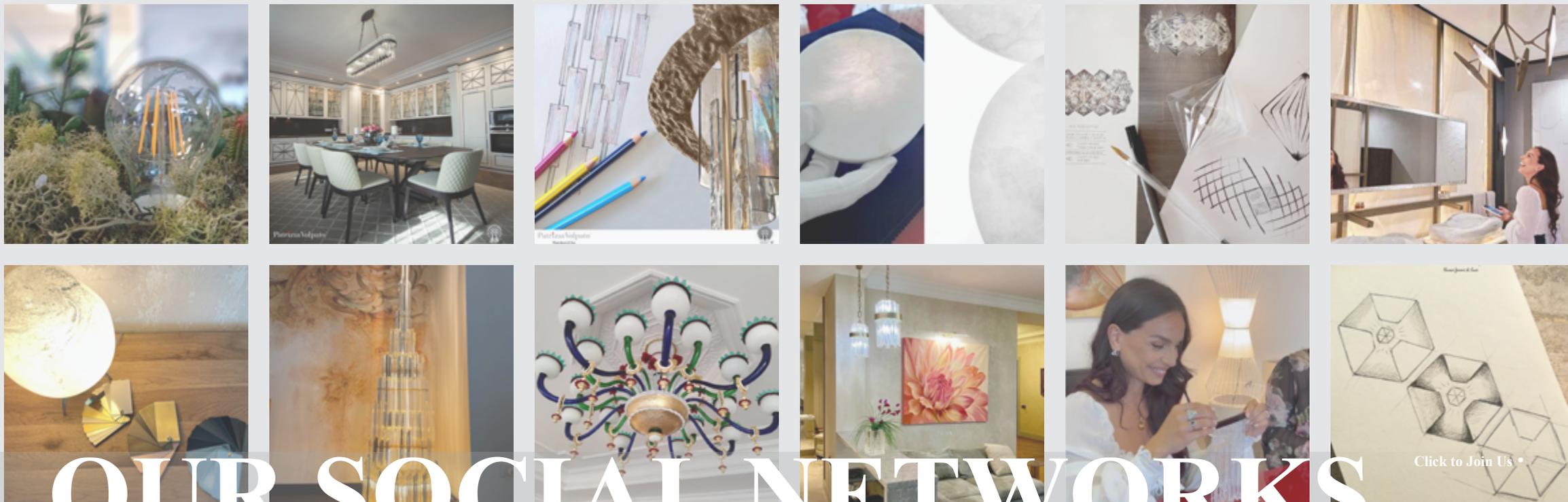
With **ceilings of a certain height**, the protagonist can only be an **important chandelier**: choose a **scenic, iconic and precious item** that leaves anyone coming in your living room breathless.

Should you not have big heights, my advice is to opt for **table and floor lamps matching together**, in order to highlight your attention to refined details. Let's not forget, as an alternative, **wall lamps** too, these have been for years the symbol of a very retro style yet today they are **fashionable again**, with innovative design proposals.

- **Say NO to too many or too few lights**

The **correct lighting** also depends on the **right measure**. If on the one side **insufficient lights** can make the **living room too dark**, on the other side **too many lighting** items may create an **uncomfortable space**, also disturbing the eyesight.

Finally, don't forget to **emphasize natural light** coming from the windows at its best, so that together with **well positioned lighting items** that have a **strong design**, your living room will shine of its own light.



OUR SOCIAL NETWORKS

[Click to Join Us](#)

La presenza di Patrizia Volpato all'interno del mondo dei **social media** è costante e precisa, per mantenere sempre aggiornati i nostri clienti e la nostra community.

Instagram e **Facebook**, con le loro rispettive diversità, riflettono in maniera completa ciò che concretamente avviene all'interno della nostra azienda.

Meeting, presentazioni, nuove collezioni, incontri stimolanti per la crescita aziendale, progetti custom made...ma non solo!

Tramite i nostri social cerchiamo di far trasparire anche la parte più tecnica e pratica che si cela dietro il fascino di un lampadario di design: la lavorazione dei materiali e delle finiture, la progettazione di nuove forme di luce, le prove e i tentativi, fino a giungere al completamento dell'opera.

• Aggiornamenti costanti

Seguendo i canali social di Patrizia Volpato ogni utente avrà la certezza di rimanere **costantemente aggiornato** sull'evoluzione del nostro brand, le nostre collaborazioni

(come, ad esempio, la recente visita presso la nostra sede della blogger e influencer **Ele Petrella** che ci ha scelto per arredare la sua dimora di villeggiatura) e tutte le nuove collezioni e i progetti più originali.

• Il cliente al primo posto

Alternare i nostri contenuti tra progetti di illuminazione conclusi, backstage delle nostre lavorazioni e riunioni interne tra membri dello staff o meeting esterni, è una porta aperta sull'universo Patrizia Volpato: tutti i nostri utenti e clienti sono invitati ad entrare e farvi parte!

La presenza di Patrizia Volpato su Facebook e Instagram non si esaurisce con la pubblicazione e la condivisione di contenuti. Cerchiamo infatti di essere **costantemente presenti** per rispondere a tutte le **richieste** che ci giungono dai canali social, rispondendo nel minor tempo possibile ai vostri dubbi, curiosità, domande sui nostri prodotti e sul mondo di illuminazione di Patrizia Volpato.

The presence of Patrizia Volpato within the universe of **social media** is ongoing and precise, so as to always maintain our clients and our community updated.

Instagram and **Facebook**, with their mutual differences, perfectly and concretely reflect what occurs within our company.

Meeting, presentations, new collections, inspiring encounters for the growth of the company, custom made projects... and not only this!

Throughout our social networks we try to unveil even the most technical and practical aspects that hides behind the charm of a design chandelier: the processing of materials and finishes, the designing of new forms of light, the tests and the attempts, up until the completion of the work.

• Ongoing Updates

By following social media channels of Patrizia Volpato, each user is sure to be **constantly updated** on the evolution of our brand, on our collaborations (such as

the recent visit at our headquarters of the blogger **Ele Petrella**, who chose us to furnish her vacations house) and on all new collections, as well as on our most original projects.

• The client at the first place

As we alternate our contents between finished lighting projects, backstage of our working processes, internal meetings amongst staff members or external encounters, we really open the doors on the universe of Patrizia Volpato: all our users and clients are invited to take part in it!

The presence of Patrizia Volpato on Facebook and Instagram is not limited to the publishing and the sharing of contents. We try, in fact, to be **constantly present** so as to answer all **requests** that reach us through our social media, this way answering in the shortest time possible to your doubts, curiosities and questions on our products as well as on the entire universe of Patrizia Volpato.

La neonata di **Costa Crociere**, varata a dicembre 2020, navigherà nel Mar Mediterraneo durante i primi mesi del 2021 facendo immergere i 5200 passeggeri nelle **atmosfera** di una **Firenze Rinascimentale** incantata, per poi spostarsi in Asia, raggiungendo così la sorella Costa Venezia inaugurata l'anno scorso e di cui avevamo già **curato** gli **allestimenti** con i **nostri articoli di illuminazione** di design. Costa Venezia e Costa Firenze sono state le prime navi di Costa Crociere a essere state progettate ad hoc per il mercato asiatico, più precisamente cinese.

Costa Firenze, che unisce uno **stile elegante** alle più **moderne tecnologie**, è dotata di 2116 cabine, oltre a sale riservate per qualsiasi servizio come cinema, ristorante, galleria d'arte, teatro e casinò. Ognuno di questi ambienti racchiude lo stile rinascimentale fiorentino, ovvero il gusto per il bello, rappresentato dall'arte del disegno, della scultura e dell'architettura.

Dopo il successo di Costa Venezia, **Patrizia Volpato Srl** ha **fornito** anche Costa Firenze dei **corpi illuminati adeguati alla tipologia di arredamento e ispirazione storica**. Infatti il 52% delle lampade installate a bordo di questa nave da crociera è firmato Patrizia Volpato, per un totale complessivo di ben **1758 corpi illuminanti**.

I prodotti di illuminazione dedicati all'allestimento interno di Costa Firenze sono stati **realizzati su misura** per rispondere alle altissime esigenze di design che danno vita ad una Firenze Rinascimentale sull'acqua.

The newly born ship of **Costa Crociere**, launched in December 2020, will sail in the Mediterranean Sea during the first months of 2021, immersing its 5200 passengers in the **atmospheres** of an enchanted **Renaissance Florence**, to then move in Asia, this way reaching its sister Costa Venezia, inaugurated last year and for which we had already supplied **our design lighting items, taking care of such aspects of its furnishing**. Costa Venezia and Costa Firenze have been the very first vessels of Costa Crociere to have been entirely designed specifically for the Asian market, more precisely for the Chinese one.

Costa Firenze, that combines an **elegant style** with the most **modern technologies**, has 2116 cabins as well as specific areas for any entertainment such as cinemas, restaurants, art galleries, theatres and casinos. Each one of these spaces encloses Florence Renaissance style, in particular the taste for beauty, represented by the art of drawing, of sculpture and of architecture.

After the success of Costa Venezia, **Patrizia Volpato Srl** provided also Costa Firenze with **lighting items that are perfect for the furnishing style and the historical inspiration** of such vessel. In fact, 52% of the lamps, that have been installed on board of this cruise ship is signed by Patrizia Volpato, for a total of actually **1758 lighting items**.

The lamps dedicated to the furnishing of Costa Firenze were **realized as custom-made items** so as to answer the demanding design needs that give birth to a Renaissance Florence on water.

R E N
T A L
L I G
T H I
N G !

Vuoi illuminare il tuo **evento B2B o B2C**, il tuo temporary shop o più semplicemente una celebrazione davvero importante per te senza dover acquistare **lampadari di lusso** particolari ed altre installazioni luminose?

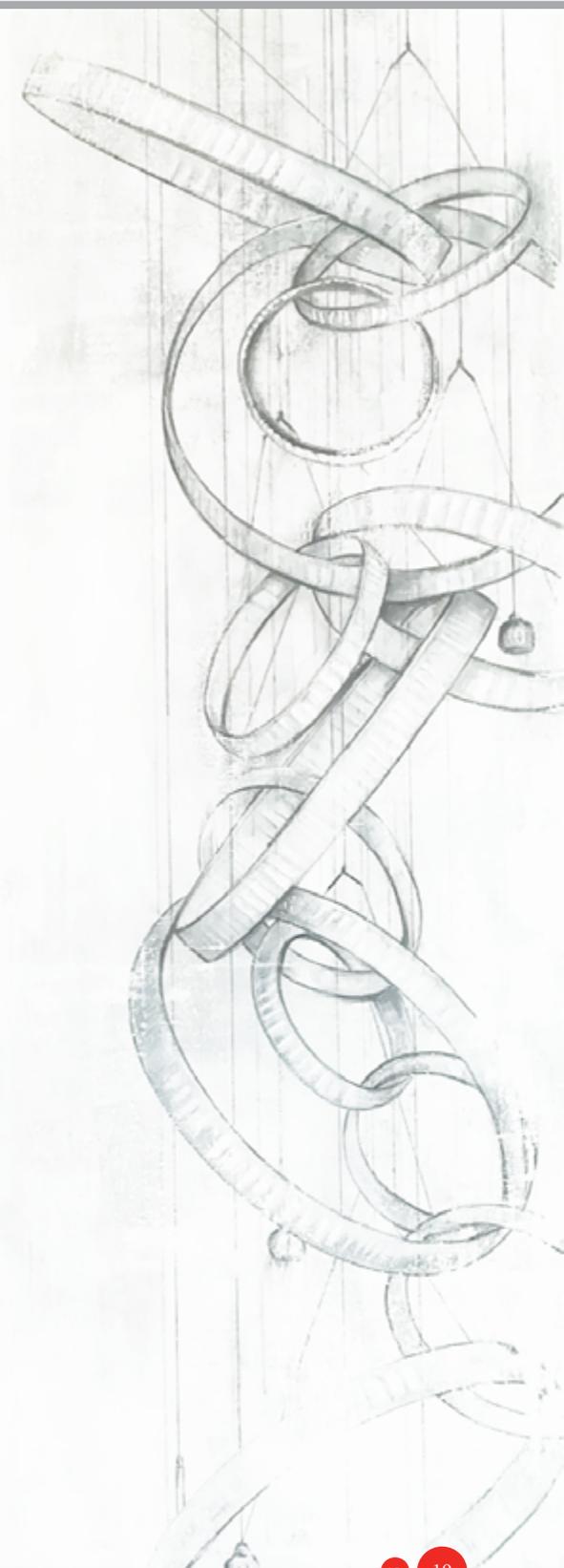
Rivolgiti a noi! Offriamo un servizio di **nolegg** delle nostre creazioni per venire incontro a tutte le tue esigenze.

Per **maggiori informazioni** sulle modalità del servizio di noleggio **chiamaci** (+39 041 932857) o **scrivici** (orders@patriziavolpato.it), saremo lieti di trovare la soluzione più adatta alle tue richieste.

Do you want to light up your **B2B or B2C event**, your temporary shop or simply a celebration that is really important to you without having to buy any **particular chandelier** or any other light fitting?

Contact us! We offer a **rental service** of our creations to meet all your needs.

For **more information** on the Terms of Service **call us** (+39 041 932857) or **write to us** (orders@patriziavolpato.it), we will be glad to find the best solution for your requests.



PV *Patrizia Volpato*[®]

MAGAZINE

11/21